

**1. La Corale Monteverdi di Cles** bandisce il  
**Secondo Concorso Internazionale di Composizione Corale 2011,**  
aperto a compositori di ogni nazione, senza limiti di età.  
I candidati possono partecipare con una o più composizioni.

Il concorso si articola in due categorie:

**1.a Composizione originale per coro giovanile a cappella**

Il brano dovrà musicare un testo ispirato al tema del Natale. Il testo potrà essere in lingua italiana o inglese.

Per un organico che va da un minimo di 3 ad un massimo di 4 voci. Non sono ammesse parti soliste.

Durata massima di 4 minuti.

**1.b Composizione originale per coro misto e organo**

Il brano dovrà musicare un testo in lingua latina tratto dalla liturgia d'Avvento.

Per un organico che va da un minimo di 3 ad un massimo di 6 voci miste. Non sono ammesse parti soliste.

Durata massima di 5 minuti.

Utilizzo dell'organo è obbligatorio.

I candidati dovranno tenere in considerazione che le composizioni sono destinate a formazioni di buon livello non professioniste.

**2. Domanda di iscrizione al concorso**

Le domande di iscrizione al concorso dovranno pervenire a mezzo posta a:

Corale Monteverdi di Cles,  
via Campi Neri, 1  
38023 Cles (TN)  
Italia

entro e non oltre il 20 maggio 2011 (farà fede il timbro postale).

e dovranno contenere:

2.a) 6 copie della partitura **contrassegnate**

**da un motto di riconoscimento** che dovrà essere chiaramente leggibile sulle partiture e sulla busta sigillata contenente i dati del candidato;

2.b). una busta sigillata, identificata dallo stesso motto di riconoscimento e contenente:

- le generalità dell'autore (nome e cognome, luogo e data di nascita, nazionalità, indirizzo, recapiti telefonici, eventuale fax ed indirizzo e-mail)
- fotocopia del documento di identità
- titolo, durata ed eventuale commento dell'opera;
- breve curriculum artistico in sei copie;

d) **dichiarazione sottoscritta dall'autore, attestante sotto la propria responsabilità che il lavoro presentato è stato appositamente composto per il Concorso, non è edito, né è mai stato oggetto di incisione discografica, né è mai stato eseguito**

2.c) autorizzazione, ai sensi dell'art.13 del Decreto Legislativo 196/03, al trattamento dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, forniti per la

partecipazione al concorso, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo.

2.d) Ricevuta di avvenuto pagamento della tassa di iscrizione al concorso di euro 25,00 da effettuarsi tramite bonifico bancario a:

**CASSA RURALE DI TUENNO – VAL DI NON –  
intestato a CORALE POLIFONICA MONTEVERDI  
IBAN: IT3200828234670000001005233  
BIC: CCRTIT2T73A**

Tale tassa non è rimborsabile.

2.e) Le domande incomplete della documentazione richiesta o che non rispettassero le modalità di anonimato non saranno prese in considerazione

### 3. Giuria e valutazione

3.a) La giuria sarà composta da musicisti scelti tra prestigiose personalità del panorama musicale internazionale. La composizione della giuria sarà resa nota successivamente.

Qualora un giurato sapesse della partecipazione al concorso da parte di un proprio allievo, dovrà darne comunicato e astenersi dalla votazione. Il suo giudizio sarà sostituito con la media dei giudizi.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

3.b) La valutazione delle composizioni avverrà in due fasi: nel mese di maggio la giuria valuterà tutte le composizioni pervenute e sceglierà quelle che accederanno alla fase finale. Le composizioni ammesse alla fase finale verranno comunicate ufficialmente appena la giuria si sarà espressa.

La fase finale consisterà in una esecuzione pubblica da parte di cori prescelti dal concorso al termine della quale saranno proclamati i vincitori; Il criterio di valutazione sarà applicato alla partitura e non al valore dell'esecuzione.

### 4.) Premi

Primo premio in denaro di 1000 euro indivisibile e diploma.

Secondo e terzo premio diploma.

La commissione ha facoltà di non assegnare il primo premio.